

Jahrgangsstufe 6

Themen / Inhaltsfelder	Methodisch-didaktische Vorschläge	Fachbegriffe
<p><b>IF 1: FRÜHE KULTUREN UND ERSTE HOCHKULTUREN</b></p> <p><b><u>Geschichte – Begegnungen mit der Vergangenheit (IF 1)</u></b></p> <p><b>Schwerpunkte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Wissen über die Vergangenheit</i></li> <li>- <i>steinzeitliche Lebensformen</i></li> <li>- <i>Handel in der Bronzezeit</i></li> </ul>	<p>z.B. Aufzeigen der Bedeutung von Geschichte anhand aktueller/ regionaler Beispiele</p> <p>z.B. Erstellung einer Zeitleiste der Epochen der Geschichte und des eigenen Lebens</p> <p>Exkursion zum Neanderthalmuseum</p>	<p>Epochen: Ur- und Frühgeschichte, Antike, Mittelalter und Neuzeit</p> <p>Zeitrechnung</p> <p>Quelle/Quellenarten</p> <p>Darstellung</p> <p>Archäologie</p> <p>Rekonstruktion</p> <p>Alt-/Jungsteinzeit</p> <p>Nomaden</p> <p>Neolithische Revolution</p>
<p><b><u>Ägypten – eine frühe Hochkultur (IF 1)</u></b></p> <p><b>Schwerpunkte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Ägypten – ein Geschenk des Nils?</i></li> <li>- <i>Aufbau der ägyptischen Gesellschaft</i></li> <li>- <i>Herrschaftssystem des Pharaos</i></li> <li>- <i>Glaube der Ägypter</i></li> <li>- <i>Bedeutung der Schrift</i></li> </ul>	<p>evtl. Stationenlernen</p> <p>Arbeit mit Schaubildern</p> <p>Kartenarbeit</p> <p>Auswertung einer Bildquelle</p>	<p>Hochkultur</p> <p>Hierarchie</p> <p>Pharao</p> <p>Wesir</p> <p>Hieroglyphen</p> <p>Mumie</p> <p>Pyramide</p> <p>Monotheismus</p> <p>Polytheismus</p>

<p><b>IF 2: ANTIKE LEBENSWELTEN: GRIECHISCHE POLEIS UND IMPERIUM ROMANUM</b></p> <p><u>Leben im antiken Griechenland (IF 2)</u></p> <p><b>Schwerpunkte:</b>  <b>Lebenswelten und Formen politischer Beteiligung in griechischen Poleis</b>  - Einfluss der Landschaft auf das Zusammenleben  - Götterwelt  - Auswanderung der Griechen (Fokus: Geschichtskarte)  - die attische Demokratie  - Leben in Sparta  - evtl. griechisches Theater</p>	<p>Auswertung einer Geschichtskarte und Vergleich mit heutiger Karte</p> <p>Umgang mit schriftlichen Quellen</p> <p>Auswertung von Schaubildern/Graphiken, z.B. Analyse eines Verfassungsschemas</p> <p>evtl. Rollenspiel</p>	<p>Polis/ Poleis (Stadtstaat)  Siedlung / Kolonisation  Monarchie  Aristokratie  Demokratie  Verfassung:  Volksversammlung  Metöken  Periöken  Heloten  Spartiaten  Sklaven</p>
<p><u>Das Römische Reich (IF 2)</u></p> <p><b>Schwerpunkte:</b>  <b>Herrschaft, Gesellschaft und Alltag im Imperium Romanum</b>  - Entstehung Roms  - Herrschafts- und Regierungsform  - Krise im Innern  - Caesar  - Augustus  - Familie  - Wirtschaft und Handel  - Limes  - Vergleich Rom und China</p>	<p>Vergleich von Quellen und Darstellungen</p> <p>Analyse von Verfassungsschemata (Wh.)</p> <p>Arbeit mit Karten (Wh.)</p> <p>evtl. Erstellung eines Erklärvideos (z.B.: Der Limes – Grenze oder Handelsplatz?)</p> <p>evtl. Rollenspiel: Gerichtsverhandlung „Caesars Mord“</p>	<p>Imperium Romanum  Oström./ Weström. Reich  Plebejer  Patrizier  Ständekämpfe  Republik  Verfassung  Senat  Quästoren  Ädile  Zensoren  Magistrat  Volksversammlung  Volkstribun  Konsul  Reform  Proletarier</p>

		Bürgerkrieg Diktator Prinzipat Kaiser Bürgerrecht Familia Sklaven Germanen Limes Romanisierung
<p><b><u>Lebenswelten im Mittelalter (IF 3a)</u></b></p> <p><i>Schwerpunkte:</i>  <i>Herrschaft im Fränkischen Reich und im Heiligen Römischen Reich</i>  <i>- Verbreitung des Christentums</i>  <i>- Neue Macht im Westen – die Frankenkönige?</i>  <i>- Karl der Große – der „Vater Europas“?</i>  <i>- Grundherrschaft und Lehnswesen</i>  <i>- Wer steht höher – Kaiser oder Papst? Mittelalterliche Machtansprüche am Beispiel des Investiturstreits</i></p> <p><i>Lebensformen in der Ständegesellschaft: Land, Burg, Kloster</i>  <i>- Die Ständegesellschaft – eine festgefügte Ungleichheit?</i>  <i>- Lebensformen im Mittelalter am Beispiel von Bauern und Rittern</i>  <i>- Das mittelalterliche Kloster – eine eigene Welt?</i></p> <p><i>Das heutige Bild vom Mittelalter – zutreffend oder unrealistisch?</i></p>	Umgang mit schriftlichen Quellen (Wh.) Analyse von Bildquellen/ Herrscherbildern Auswertung von Schaubildern evtl. Umgang mit historischen Filmen evtl. Exkursion nach Aachen (Karlsdom, Centre Charlemagne)	Mittelalter Wanderprediger Staatsreligion Missionar Gottesgnadentum Reisekönigtum Kaiserpfalz Kaiser Papst Kirchenbann/Exkommunikation Investiturstreit Lehnswesen Vasall Lehnsherr Lehen Ständegesellschaft Adel Klerus/Laien Ritter Freie/Unfreie Hörige Frondienst Grundherrschaft Heiliges Römisches Reich

Jahrgangsstufe 8

Themen / Inhaltsfelder	Methodisch-didaktische Vorschläge	Fachbegriffe
<p><b>IF 3B: LEBENSWELTEN IM MITTELALTER</b></p> <p><u>Städte und ihre Bewohnerinnen und Bewohner (IF 3b)</u></p> <p><i>Schwerpunkte:</i>            - Die Gesellschaft des Mittelalters            - Macht Stadtluft frei?</p> <p><u>Begegnungen von Menschen unterschiedlicher Religionen: Christen, Juden und Muslime (IF 3b)</u></p> <p><i>Schwerpunkte:</i>            - Zusammenleben und Konflikte dreier Religionen</p> <p><u>Transkontinentale Handelsbeziehungen zwischen Europa, Asien und Afrika (IF 3b)</u></p> <p><i>Schwerpunkte:</i>            - Die Hanse – ein Bund der Kaufleute und ihrer Städte            - Handel = Kulturbegegnung?</p>	<p>Kartenarbeit</p> <p>Arbeit mit Schaubildern</p> <p>Analyse historischer Reden</p>	<p>Stadt            Stadtherr            Markt            Bürger(-rechte)            Zunft            Patrizier            Hanse            Kreuzzug            Heiliger Krieg            Toleranz            Handelsmetropole</p>

**IF 4: FRÜHE NEUZEIT: NEUE WELTEN,  
NEUE HORIZONTE**

**Renaissance, Humanismus, Reformation**

**Schwerpunkte:**

- *Renaissance und Humanismus – ein neues Zeitalter beginnt?*
- *Erfahrung vor Tradition? Vernunft vor Glaube?*
- *Der Buchdruck- Der Beginn eines neuen Zeitalters?*
- *Der Mönch kritisiert die Kirche – und trifft den Nerv der Zeit*

**Gewalterfahrung in der Frühen Neuzeit: Hexenverfolgungen und Dreißigjähriger Krieg**

**Schwerpunkte:**

- *Hexenverfolgung im 16. und 17. Jahrhundert*
- *30 Jahre Krieg – aus Glaubensgründen oder Machtkalkül*

**Europäer und Nicht-Europäer – Entdeckungen und Eroberungen**

**Schwerpunkte:**

- *Europäer suchen einen Seeweg nach Indien*
- *Für Gott, Gold und Gewürze – die Eroberung der „neuen Welt“*
- *Die Europäisierung der Erde*

**Vernetzung und Verlagerung globaler Handelswege**

**Schwerpunkte:**

Bildanalyse

Kartenarbeit

Humanismus  
Renaissance  
Buchdruck  
Ablass  
Klerus  
Sündenstrafen  
95 Thesen  
Reformation  
Glaubensspaltung  
Bauernkriege  
Gegenreformation  
Konzil  
Dreißigjähriger Krieg  
Söldner  
Westfälischer Friede  
Hexenverfolgung  
„Neue Welten“  
Europäisierung  
Kolonialismus  
Fugger

<p>- <i>Banken, Handel, Kaufleute – prägend bis heute?</i></p>		
<p><b>IF 5: DAS „LANGE“ 19. JAHRHUNDERT – POLITISCHER UND WIRTSCHAFTLICHER WANDEL IN EUROPA</b></p> <p><b><u>Französische Revolution und Wiener Kongress (IF 5)</u></b></p> <p><i>Schwerpunkte:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Absolutismus – Vom Vorbild zur Krise(?)</i></li> <li>- <i>Aufklärung – Das Zeitalter der Vernunft</i></li> <li>- <i>Ursachen, Verlauf und Bedeutung der Französischen Revolution</i></li> <li>- <i>Napoleon – Vollendung oder Ende der Revolution?</i></li> <li>- <i>Der Wiener Kongress – dauerhafte Neuordnung Europas?</i></li> </ul> <p><b><u>Revolutionen von 1848/49 und deutsche Reichsgründung (IF 5)</u></b></p> <p><i>Schwerpunkte:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Vom Vormärz zur Märzrevolution</i></li> <li>- <i>1848 – eine gescheiterte Revolution?</i></li> <li>- <i>Reichsgründung „von oben“</i></li> </ul> <p><b><u>Industrialisierung und Arbeitswelten (IF 5)</u></b></p> <p><i>Schwerpunkte:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>England als Vorreiter der Industriellen Revolution</i></li> <li>- <i>Deutschland – vom Spätzünder zum Vorreiter</i></li> <li>- <i>Die (Klassen-)Gesellschaft im Kaiserreich</i></li> <li>- <i>Die Soziale Frage</i></li> </ul>	<p>Analyse von Herrscherbildern</p> <p>Karikaturanalyse</p> <p>Arbeit mit Schaubildern/Verfassungsschemata</p> <p>Analyse von Statistiken</p> <p>evtl. Analyse eines historischen Liedes</p> <p>evtl. Erstellung eines Erklärvideos</p>	<p>Absolutismus</p> <p>Ancien régime</p> <p>Merkantilismus</p> <p>Privilegien</p> <p>Aufklärung</p> <p>Vernunft</p> <p>Volkssouveränität</p> <p>Gewaltenteilung</p> <p>Revolution</p> <p>Dritter Stand</p> <p>Nationalversammlung</p> <p>Menschen- und Bürgerrechte</p> <p>Freiheit, Gleichheit und Brüderlichkeit</p> <p>Verfassung</p> <p>Konstitutionelle Monarchie Republik</p> <p>Liberalismus</p> <p>Nation</p> <p>Nationalstaat</p> <p>Nationalismus</p> <p>Partikularismus</p> <p>Obrigkeitsstaat</p> <p>Restauration</p> <p>Vormärz</p> <p>Märzrevolution</p> <p>Paulskirchenparlament</p> <p>Reichsgründung „von oben“</p> <p>Arbeiter</p> <p>Unternehmer</p> <p>Proletariat</p> <p>Klasse/Klassengesellschaft Kapitalismus</p> <p>Kommunismus</p> <p>Soziale Frage</p> <p>Antisemitismus</p> <p>Take-Off</p>